

Οδηγίες συγγραφής Δημιουργικής Εργασίας - Ερευνητικής Αναφοράς

του Δημ. Σπαθάρα, Σχολικού Συμβούλου Μαθηματικών - www.pe03.gr

Κάθε άτομο ή ομάδα που έχει αναλάβει εκπόνηση Δ.Ε., στο τέλος παραδίδει μια «Ερευνητική Αναφορά», ιδίως όταν η τελική παρουσίαση είναι σε μορφή κειμένου, ενδεχομένως διανθισμένου με εικόνες και διαγράμματα. Στην περίπτωση αυτή το κείμενο και η «Ερευνητική Αναφορά» αποτελούν ένα ενιαίο έντυπο. Αν υπάρχει η δυνατότητα χρήσης Η/Υ από τους μαθητές στο σχολείο, τότε θα μπορούσε η εργασία να είναι δακτυλογραφημένη και να έχει και ένα απλό εξώφυλλο.

Ακολουθεί μία ενδεικτική πρόταση περιεχομένων της Ερευνητικής Αναφοράς. Η πρόταση αυτή είναι η προτεινόμενη από το ΙΕΠ (υπάρχει στο ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ II) με κάποιες προσθήκες (πχ εξώφυλλο, άλλες πηγές κ.α.)

0 Εξώφυλλο

Οι μαθητές έχουν τη δυνατότητα να συμπεριλάβουν ένα εξώφυλλο στην εργασία τους. Στο διπλανό σχήμα φαίνεται μια τυπική μορφή εξωφύλλου. Στο πάνω μέρος γράφεται η επωνυμία του σχολείου. Κάτω από την επωνυμία γράφεται η φράση «Δημιουργικές Εργασίες», η τάξη, το μάθημα και η ενότητα. Στη συνέχεια, καλό είναι να υπάρχει κάποια εικόνα σχετική με το θέμα και αμέσως μετά γράφεται το θέμα, δηλαδή ο τίτλος της εργασίας. Ακολουθεί το όνομα του μαθητή ή των μαθητών, αν είναι περισσότεροι του ενός, που εκπόνησαν την εργασία και το όνομα του επιβλέποντα καθηγητή. Τέλος, στο κάτω μέρος του εξωφύλλου, γράφεται το σχολικό έτος. Αυτή είναι μια τυπική μορφή εξωφύλλου και είναι ενδεικτική. Φυσικά υπάρχει η δυνατότητα να παρουσιαστεί μια μορφή περισσότερο προσεγμένη από αισθητικής πλευράς. Μην ξεχνάμε όμως ότι θα γίνει από μαθητές και όχι από επαγγελματίες γραφίστες.

ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΠΕΤΕΙΝΙΤΣΑΣ

Δημιουργικές Εργασίες Α΄ τάξης Λυκείου
Μάθημα: Νέα Ελληνική Γλώσσα - Γλώσσα και Γλωσσικές Ποικιλίες



Καταγραφή δέκα αλληγορικών εκφράσεων, όπως:
«τα φόρτωσε στο κόκορα» κ.α., ερμηνεία, χρήση,
και διερεύνηση πιθανής προέλευσης αυτών.

Την εργασία εκπόνησαν οι μαθητές:
Χρήστος Θεολογάκης
Ιάσωνας Γραμματικάκης
Ευκλείδης Αριθμητικάκης
Άντζελα Αγγλικάκη

Επιβλέπων καθηγητής:
Κων/νος Πετεινάρης

Σχολικό Έτος 2017-2018

1 Περίληψη

Περιγράφει με συντομία την ερευνητική περιοχή. Π.χ. όπως καθορίζεται από το διδακτέο αντικείμενο και την ενότητα στην οποία έχει ενταχθεί. Επίσης περιγράφει το αναδυόμενο ερευνητικό ερώτημα (ή τα αναδυόμενα ερευνητικά ερωτήματα αν είναι περισσότερα του ενός), τη γενική περιγραφή της μεθοδολογίας και τα συμπεράσματα.

2	Εισαγωγή
---	-----------------

Γενική περιγραφή του πλαισίου, δηλαδή του τμήματος της διδακτέας ύλης στο οποίο εντάσσεται το ερευνητικό ερώτημα, ώστε να υποστηριχθεί η θέση του ερωτήματος που θα απαντηθεί με την εργασία. Αρκεί, για παράδειγμα, η ακριβής αναφορά στα αντίστοιχα διδακτικά εγχειρίδια.

3	Διατύπωση του Ερευνητικού Ερωτήματος
---	---

Διατυπώνεται το ερευνητικό ερώτημα και η σύνδεσή του με το πλαίσιο, όπως αυτό περιγράφηκε στην ενότητα «Εισαγωγή».

4	Μεθοδολογία της Έρευνας
---	--------------------------------

Αναφέρονται οι ενέργειες και τα βήματα που έκαναν οι μαθητές από την αρχή μέχρι το τέλος στην ερευνητική τους προσπάθεια, αλλά και οι μέθοδοι που χρησιμοποιήθηκαν σε κάθε στάδιο.

5	Παράθεση στοιχείων που απαντούν στο Ερευνητικό Ερώτημα
---	---

Παρατίθενται αναφορές στο ερώτημα, που έχουν εντοπιστεί, πιθανές ιστορικές αναφορές, πιθανές διασυνδέσεις του ερωτήματος με άλλα κομμάτια της ύλης ή με άλλα αντικείμενα. Αναφορές στις ενότητες 3 και 5 θα πρέπει να γίνουν στην βιβλιογραφία που χορηγήθηκε, αλλά και σε ό,τι επισυνάψουν οι μαθητές/τριες.

6	Συμπεράσματα
---	---------------------

Διατύπωση συμπερασμάτων από την ερευνητική διαδικασία, που υποστηρίζει η βιβλιογραφία που έχει συλλεχθεί και τα στοιχεία που έχουν καταγραφεί.

7	Κατακλείδα - Συζήτηση
---	------------------------------

Εκφράζονται οι απόψεις του συντάκτη/-τριας ή των συντακτών γι' αυτό που πραγματοποιήθηκε ως έρευνα - διερεύνηση, αλλά και πιθανές προεκτάσεις, γενικεύσεις και προτάσεις.

8	Βιβλιογραφία - Άλλες πηγές
---	-----------------------------------

Καταγράφεται η βιβλιογραφία, αλλά και οι άλλες πηγές που τελικά χρησιμοποιήθηκαν για τη διεξαγωγή της εργασίας. Η βιβλιογραφία παρουσιάζεται ως εξής:

Βιβλία

Δάλλας, Γ. (1997). *Ο ποιητής Μίλτος Σαχτούρης*. Εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα.

Άρθρο σε περιοδικό

Πολίτου-Μαρμαρινού, Ε. (2003). *Ο μουσικός Παλαμάς*, Διαβάζω, τ. 446, 117-124.

Κεφάλαιο σε βιβλίο

Βούρτσας, Ι. (1996). *Νίκος Εγγονόπουλος. Η δεκαετία 1944-1954*. Στο Γ. Γιατρομανωλάκης (Επιμ.), *Νίκος Εγγονόπουλος: Ωραίος σαν Έλληνας*. Εννέα μελέτες. Αθήνα: Ίδρυμα Γουλανδρή Χορν, 9-24

Ιστοσελίδες

Αναφέρονται όσες περισσότερες πληροφορίες είναι δυνατόν όπως, συγγραφέας, τίτλος, ημερομηνία κ.α. Αναφέρεται οπωσδήποτε η διεύθυνση (URL) και η ημερομηνία πρόσβασης.

Άλλες πηγές

Τέλος για οποιαδήποτε άλλη πηγή όπως, συνεντεύξεις, ηλεκτρονική αλληλογραφία, ερωτηματολόγια μέσω google docs, βίντεο κ.λ.π. γίνεται μια απλή αναφορά.

Προσοχή.

- Για του συγγραφέας γράφεται πρώτα το επώνυμο και μετά το πρώτο γράμμα του ονόματος με τελεία. Αν είναι περισσότεροι του ενός, χωρίζονται με κόμμα.
- Οι τίτλοι των έργων γράφονται πάντα με πλάγια γράμματα.